

- Ante la búsqueda por dar otro nivel de terminación a muros, los enchapes presentan actualmente amplias gamas de colores, tamaños y texturas con los que se pueden lograr múltiples diseños.
- A continuación revisaremos recomendaciones técnicas para llevar a cabo la instalación de estos materiales, así como también repasaremos los errores más comunes que se cometen durante el proceso.

ALFREDO SAAVEDRA L.
PERIODISTA REVISTA BIT

INSTALACIÓN DE ENCHAPES

RECOMENDACIONES TÉCNICAS



PROBABLEMENTE los hemos visto en más de alguna oportunidad, instalados en la fachada de algún gran edificio. Y es que los enchapes se han transformado en una buena alternativa estética gracias a su variedad de aplicaciones tanto exteriores como interiores para edificios de viviendas u oficinas, entre otros.

Su principal función es otorgar un alto grado de terminación tanto a elementos de hormigón armado tales como muros de bañilería, tableros de OSB, planchas de fibrocemento y planchas en general.

Además, por su diversidad de colores, tamaños y texturas, se pueden lograr variados diseños de aparejos gracias a la flexibilidad de su instalación.

En la misma línea, los enchapes de arcilla entregan un revestimiento de fachada de alta durabilidad. Según los expertos, poseen alta resistencia a la humedad, requieren baja mantención en el tiempo y dada su estructura, fabricación y composición son prácticamente indeformables.

PROCESO DE INSTALACIÓN

Como una primera recomendación y a modo de sortear la pérdida de materiales por despuntes en obra, se sugiere que los caminos por los que deba ingresar el vehículo que lleve el material sean transitables para evitar movimientos bruscos que produzcan golpes en la carga, ya sea entre sí o con las paredes



Se recomienda almacenar los enchapes en un lugar cercano a la obra, siempre cuidando que no caigan materiales de construcción sobre estos.



Tras realizar el "puntereo" (picado manual), se debe limpiar la superficie y luego lavarla con agua a presión para sacar el desmoldante de los encofrados que quede en ella.



Se coloca una primera capa de mortero como carga de adherencia. Luego se debe realizar el curado de esta capa hasta que se comience la faena de instalación.



Utilizando una plana, se aplica mortero de pega (de arena más fina) sobre el enchape, presionándolo y acomodándolo con suaves golpes con el mango, dando la ubicación definitiva.



Arriba: El primer paso en la instalación es generar las líneas auxiliares que servirán de apoyo al albañil. Esto se realiza con ayuda de escantillones en los extremos del muro a enchapar.

del transporte. También se recomienda almacenar los enchapes en un lugar cercano a la obra, cuidando que no caigan sobre ellos materiales de construcción como vigas metálicas, morteros y hormigón, entre otros. Finalmente hay que considerar la remoción de pinturas viejas, papeles, yesos y todo tipo de residuo material extraño adherido al sustrato, limpiando las partículas sueltas de la superficie con una brocha o escobillón.

1. PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

Previo a la faena de instalación del enchape, se debe colocar una primera capa de mortero como carga de adherencia, que debe ser preferentemente de arena gruesa y de espesor no superior a los 15 mm. El proceso de instalación consta de distintas etapas, dependiendo del tipo de sustrato en el que se aplique, ya sea rígido o flexible y se debe realizar una limpieza de la superficie del sustrato a enchapar, para lograr una adecuada adherencia del material.

Para el caso de sustratos rígidos, este proceso incluye un "puntereo" (picado manual con punto y combo) sobre la superficie en la



Posterior a todo el proceso de instalación se debe mantener húmedo el muro durante al menos siete días con el fin de lograr un buen endurecimiento del mortero.

cual se materializará la adherencia (100 puntereos/m²) o incorporar un promotor de adherencia (adhesivo en polvo para cerámica). Para sustratos flexibles (estructura de madera o acero revestida con OSB, terciado o fibrocemento), la recomendación es usar mortero de pega, apilado sobre una base de malla de alambre o metal desplegado. En el caso del fibrocemento es posible utilizar adhesivo en pasta para cerámica, aplicado con llana dentada.

Luego del debido curado de la capa de adherencia para la instalación del enchape (previa saturación de estos 24 horas antes de su colocación), se debe realizar el trazado de todos los niveles, desde

donde comenzará el enchape y la dirección de sus líneas principales marcando el nivel y el plomo, con el fin de generar líneas auxiliares que sirvan de guía al albañil. Este paso se hace con ayuda de reglas (escantillones) de apoyo en los extremos del muro a enchapar.

2. APLICACIÓN

Esta etapa se inicia con un chicoteo de mortero con el cual se instalarán los enchapes (mortero de arena mas fina). El espesor de cantería dependerá del diseño deseado, pero una cantería de 0,8 y 1,5 cm resultará más trabajable. Se deberá dejar una separación de al menos 2 mm entre enchapes, para absorber dife-

NUEVO MIX DE PRODUCTOS

RECANATI
ANIZZO
SIENNA
ININ
CAMILLA
ARTILICO

KIT SALA DE BAÑO MÓNACO

MÁS INFORMACIÓN
Y DETALLE DE NUESTROS PRODUCTOS
FONO: (56 2) 731 76 00
FAX: (56 2) 586 48 50
www.stretto.cl



VARIEDAD DE TEXTURAS Y COLORES

DENTRO DEL MERCADO de enchapes hay mucho donde elegir. Algunas de las formas más recurrentes en que se encuentran estos elementos son: trabado, sin traba, sardinel y espiga. En cuanto a las texturas ofrecidas están las lisas, lisas envejecidas, texturadas natural, texturadas envejecidas, texturada piedra, etc. Respecto a las terminaciones, estas deben ser definidas y especificadas por el proyectista, así como su cubicación, que dependerá tanto del material como de las especificaciones que recomienden el calculista y el arquitecto de determinado proyecto.



rencias dimensionales.

El inicio de esta etapa comienza con la colocación de una cantidad significativa de mortero (usando una plana) sobre la cara de pega del enchape, presionando y acomodándolo para darle su ubicación definitiva. En cuanto al exceso de mortero en este paso, se debe eliminar suavemente, limpiando con una esponja mojada una vez instalado el producto, evitando que la mancha de cemento fragüe.

Respecto a la terminación de canterías, estas pueden necesitar de un rehundido del mortero, que debe realizarse antes de que se endurezca prematuramente, mientras que

en el caso de aquellas en que el mortero no llenó por completo el tendel o la llaga, se debe hacer un repaso manual.

Finalmente, y posterior a todo el proceso de instalación, se debe mantener húmedo el muro durante al menos siete días con el fin de lograr un buen endurecimiento del mortero.

Las superficies terminadas deben tratarse con productos de alta repelencia al agua lluvia, con el objeto de proteger los enchapes de la inestabilidad volumétrica del agua. Para esta tarea los expertos recomiendan el uso de sellador acrílico de alta penetración, estabilidad química y física, alta capacidad

hidro-repelente y resistente a la intemperie. Cualquiera sea el producto de terminación seleccionado, debe aplicarse sobre una superficie limpia y seca, una vez eliminadas las eflorescencias salinas (manchas blanquecinas compuestas por soluciones salinas que aparecen producto de la humedad).

Otra recomendación es que al menos 28 días después de instalado el enchape, se remuevan las sales escobillando con una solución de ácido muriático diluido al 10% en agua. No se deben usar concentraciones mayores de ácido, ya que provocan decoloraciones y manchas que pueden dañar irreversiblemente el aspecto del enchape. Ade-



El exceso de mortero se elimina utilizando una escobilla de cerdas de acero. Luego se pasa una esponja saturada en agua sobre la superficie, sacando la lechada de mortero que haya quedado adherida.

Las superficies terminadas deben tratarse con productos de alta repelencia al agua lluvia para proteger los enchapes de la inestabilidad volumétrica.

más, se debe utilizar una escobilla con cerdas bronceadas para hacerlo ya que la rigidez de las cerdas aceradas también pueden dañarlo. Luego de 30 minutos (como máximo) de aplicada la solución, se remueve con abundante agua, dejándola secar por mínimo tres días antes de emplear algún tratamiento hidrorrepelente.

ERRORES COMUNES

En ocasiones el proceso de instalación puede verse alterado debido a situaciones de diversa índole que son pasadas por alto al momento de realizar esta acción. Por ejemplo, son errores comunes:

Un tratamiento inadecuado de las superficies de aplicación, que sucede por falta de supervisión en obra. Su solución se da con un correcto trabajo de esta.

No mojar las unidades de enchape hasta lograr el estado "saturado superficialmente seco" (es decir, que el elemento esté húmedo pero que no escurra agua por su superficie).

En la etapa de post instalación, en caso de no efectuar limpieza con agua, realizar una limpieza con ácido muriático en dosis distintas a las recomendadas.

Otro error es no efectuar un adecuado proceso de curado del paramento, así como

no impermeabilizar en forma correcta la fachada.

No proteger los enchapes de la suciedad o elementos contaminantes de la construcción (pinturas y pastas, entre otros) ni de la intemperie (climas adversos, contaminantes naturales) también se consideran errores comunes ya que estos factores pueden modificar el aspecto del producto.

Es importante consignar que los enchapes que se encuentran en las hiladas inferiores de un muro o muros expuestos al agua de riego, pueden sufrir de eflorescencias posteriores a su terminación, producto de la ascensión de agua por capilaridad desde el suelo o fundaciones. Por ello, es necesario que los muros se encuentren bien protegidos de este fenómeno ya sea mediante barrera de humedad o incorporación de aditivos hidrófugos al hormigón de fundaciones.

Estas recomendaciones sobre instalación de enchapes y formas de evitar errores durante la misma, buscan que, al momento de usar estos materiales para alguna terminación, se puedan aprovechar todas las potencialidades estéticas, de textura, colores y diseño que ofrecen estos elementos. ■

www.ceramicasantiago.cl, www.hebel.cl,
www.princesa.cl

EN SÍNTESIS

→ La principal función del enchape es otorgar un alto grado de terminación tanto a elementos de hormigón armado, tales como muros de albañilería, tableros de OSB, planchas de fibrocemento y planchas en general.

→ **Antes de comenzar la instalación del enchape se debe colocar una primera capa de mortero como carga de adherencia, preferentemente de arena gruesa y de espesor no superior a los 15 mm.**

→ Las superficies terminadas deben tratarse con productos de alta repelencia al agua lluvia, con el objeto de proteger los enchapes de la inestabilidad volumétrica del agua. No hacerlo es uno de los principales errores ya que este factor puede modificarlos.

→ **Posterior a todo el proceso de instalación se debe mantener húmedo el muro durante al menos siete días con el fin de mantener un buen endurecimiento del mortero.**

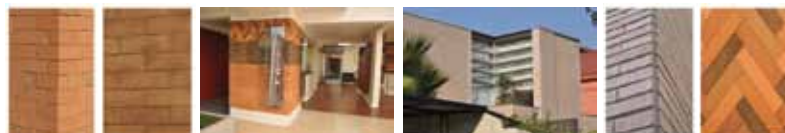
COLABORADORES

- Leonardo Dujovne, sub gerencia de Estudio y Desarrollo. Cerámicas Santiago S.A.
- María Luisa Gálvez, sub gerente de ventas. Cerámica Santiago S.A.
- Delia Martínez, jefa de marketing. HCA Chile S.A. (Hebel)
- Francisco Ríos, jefe de Departamento Técnico Comercial y Desarrollo. Industrias Princesa.
- Felipe Reyes, profesional de obra Proyecto Las Pircas. Constructora El Cerro. Peñalolén.



ENCHAPE TÉRMICO

NUEVO SISTEMA DE REVESTIMIENTO ARQUITECTÓNICO TÉRMICO



Sistema de revestimiento térmico para la aislación y terminación estética de la envolvente de edificaciones de hormigón, aplicado especialmente a la construcción de edificios residenciales y comerciales, el cual corresponde a un sándwich de revestimiento compuesto por un Enchape de arcilla cocida de diseño interior alveolar y un mortero Pega Enchape STN (Solución Térmica Normada), ambos con características técnicas modificadas en su diseño y composición, para elevar su comportamiento térmico, diferenciándolos en este aspecto con la actual oferta del mercado. Más antecedentes en www.princesa.cl