



HOLCIM AWARDS:

# Por una América Latina sustentable

Con el objetivo de que la región innove en construcciones sustentables, la fundación suiza "Holcim" premió a arquitectos y diseñadores latinoamericanos por sus visionarios proyectos.

POR DANIELA PÉREZ G.

FOTOS VIVI PELÁEZ

**L**a fundación Holcim es una entidad suiza que se preocupa de promover respuestas sustentables a los asuntos tecnológicos, ecológicos, socioeconómicos y culturales que afectan a las construcciones a nivel nacional, regional y global. Su misión es seleccionar y apoyar iniciativas que combinen soluciones de construcción sustentable con excelencia arquitectónica y calidad de vida. Y para incentivar a otros países, la entidad lleva a cabo una serie de actividades, siendo los Premios Holcim una de las más importantes. Es un reconocimiento a aquellos proyectos innovadores, orientados hacia el futuro, tangibles y basados en construcción sustentable. Y se evalúan ideas de todo el mundo: del área de la arquitectura, paisajismo, diseño urbano, ingeniería civil y mecánica y otras disciplinas relacionadas, y luego se premian las mejores con sumas de dinero que alcanzan los 2 millones de dólares.

La motivación del concurso son los pilares de la fundación Holcim: reforzar en la conciencia social el importante rol que tiene la arquitectura, la ingeniería y la construcción

Con su innovador proyecto, Alberto Fernández y Susana Ortega ganaron la categoría Next Generation 2008.

para alcanzar un desarrollo más sustentable.

En su tarea de evaluación, la fundación y las universidades asociadas a ella han identificado cinco temáticas en que se basan los premios Holcim. “Las temáticas son: progreso, que implica cambios de peso y transferibles; personas, es decir, que los cambios se hagan en base a estándares éticos y equidad social; planeta, lo que se traduce en calidad ecológica y la conservación de la energía; prosperidad o compatibilidad económica y, finalmente, proeficiencia, es decir, un impacto en el contexto en el que se lleva a cabo un proyecto”, explica el gerente general de la Fundación Holcim, Edward Schwarz.

#### PREMIOS Y CATEGORÍAS

La importancia de la sustentabilidad es cada vez mayor a nivel global. Sin embargo, los niveles de desarrollo en cada región son diferentes. A raíz de esto, la fundación primero hace una entrega de premios regionales y luego una entrega de premios mundial, en la que compiten los ganadores de cada región.

Los premios regionales están divididos en categorías. Las principales son la Gold, Silver y Bronze, y quienes las ganan, luego compiten a nivel mundial. También existe la categoría Acknowledgment, que hace un reconocimiento a proyectos visionarios y la categoría Next Generation, que promueve la visión de arquitectos y diseñadores jóvenes. Es en estas dos últimas que dos proyectos chilenos obtuvieron reconocimientos.

Edward Schwarz hace hincapié en que es necesario realizar una distinción a nivel regional y luego elegir los premios a nivel global, porque las diferencias son impor-

tantes entre cada país y los objetivos de los proyectos son diversos. “La sustentabilidad tiene un foco diferente en cada parte del mundo, dependiendo de los problemas más relevantes que las respectivas sociedades deben enfrentar en relación a lo social, lo ecológico y lo económico”, asegura.

Latinoamérica debe evaluarse en base al desarrollo que tiene la región respecto a la sustentabilidad en el área de la construcción. Esto lo reconocen los mismos participantes, que entienden que nuestra región se encuentra en una etapa inicial respecto a los demás países. “Nosotros estamos buscando beneficios sociales. En cambio, en sistemas europeos, son diseños más depurados. Ellos ya pasaron por la etapa en la que estamos nosotros, resolvieron los problemas de impacto social y ahora están en un nivel más macro. En Latinoamérica los proyectos son todos a escala micro, relacionados con la gente. Eso es lo característico de la región”, afirma Alberto Fernández, arquitecto chileno que ganó la categoría Next Generation en la última versión del concurso.

A pesar de que en este lado del mundo nos encontramos en una fase de desarrollo inicial, no deja de ser importante para la fundación. “Latinoamérica es una de las regiones más importantes para la competencia: más de un 30% de los proyectos que cumplen con los requerimientos formales se originan acá”, recalca Schwarz. Esto demuestra que si bien todavía no se han dado grandes pasos en el tema, existe un gran interés por parte de los profesionales latinoamericanos de trabajar en el desarrollo de construcciones sustentables. **EC**



#### CHILE HACE PRESENCIA

Nuestro país también ha sido parte del reconocimiento que se hace en Latinoamérica. Cementos Polpaico es el nexo de la fundación suiza con Chile y la empresa se ha encargado de dar a conocer la labor de Holcim y de incentivar a los profesionales de nuestro país a participar en el concurso. Para eso han hecho charlas y presentaciones para que los chilenos lleguen con proyectos bien preparados.

Así es como la premiación en México, el pasado 8 de octubre, contó con la presencia de dos chilenos. El arquitecto René Mancilla fue galardonado en la categoría Acknowledgment por su proyecto de reconstrucción post terremoto en San Lorenzo de Tarapacá. También fueron premiados el arquitecto Alberto Fernández y la diseñadora industrial Susana Ortega en la categoría Next Generation, con un proyecto que busca captar la camanchaca, a través de unas torres de 200 metros, para luego transformarla en agua para agricultura. El proyecto de los jóvenes profesionales es una muestra de que en la región se busca alcanzar un beneficio social. “Al estar en Huasco nos dimos cuenta de que el río se estaba secando y la zona es principalmente agrícola. Entonces se rigen por el río en el aspecto económico. Nos preguntamos qué se podía hacer y pensamos en aprovechar la camanchaca, que era el recurso hídrico que tenían ahí”, asegura Susana, coautora del proyecto.